



Le journal numérique du Lycée

N° 29 / Août-octobre 2023



Journal disponible sur le site du lycée et au CDI



ATI'MAG :

Le come-back

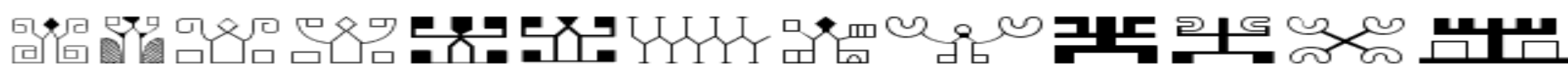
Le retour

**Nouvelle saison, nouveau
numéro... quand on aime,
on ne compte pas !**

Source de l'image : teamlangloiss.blogg.org

ZOOM sur la sortie des 2 M2B

Ont contribué à ce numéro : les 1 AEPE, les 2 M2B, les 1 MSPC,
les 1 ESF, Tanemata, Tepori ; Mmes Atahamu, Guichoux,
Laughlin-Laille ; MM. Brunet, Laille



L'édito

- C'est un bon journal ça, Ati'Mag ?

- Mais, vous savez, moi je ne crois pas qu'il y ait de bon ou de mauvais journal. Moi, si je devais résumer Ati'Mag aujourd'hui avec vous, je dirais que c'est d'abord des **rencontres**, des gens qui m'ont tendu la main, peut-être à un moment où je ne pouvais pas, où j'étais seul au lycée. Et c'est assez curieux de se dire que les **hasards**, les rencontres forment une destinée... Parce que quand on a le goût de la chose, quand on a le goût de la chose bien faite, le beau geste, parfois on ne trouve pas l'interlocuteur en face, je dirais, le miroir qui vous aide à avancer. Alors ce n'est pas mon cas, comme je le disais là, puisque moi au contraire, j'ai pu ; et je dis **merci** à Ati'mag, je lui dis merci, je chante Ati'Mag, je danse Ati'Mag...

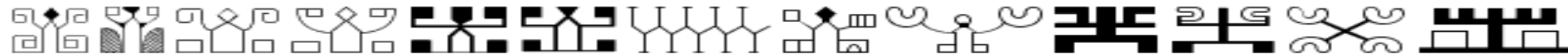


Le rédac'chef
(d'après Otis)

Source de l'image : pinterest.com

Le Sommaire

Zoom sur	p.3
Les actions	p.5
Des jeux qui font réfléchir	p.12
La leçon	p.14
Des livres... et vous	p.15
L'interview	p.16
Le tuto	p.17
Le coin des élèves	p.18
Sportives, sportifs !	p.19



Zoom sur ... La sortie des 2 M2B



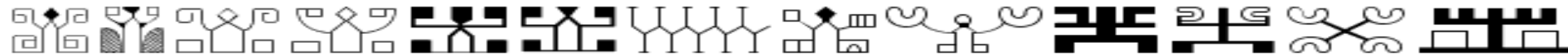
La classe 2 M2B a effectué une sortie le jeudi 7 septembre, en faisant le tour de l'île en bus pour **rencontrer des professionnels** (esthéticiennes, coiffeurs). Nous étions divisés en groupe, à chaque arrêt, par rapport à nos communes d'habitation, pour éviter les longues distances de certains élèves pour leurs lieux de stages. Nous avons eu l'occasion de **visiter des salons** comme *Beauty succès*, *Rau Hotu*, *Marama coiffure*.

En esthétique, il faut toujours avoir une **tenue présentable**, être maquillé légèrement, avoir un beau sourire, et c'est important : **être à l'écoute de ses clients** ! En coiffure c'est important aussi la tenue, être agréable, souriant et bien évidemment être à l'écoute de ses clients. On a pu faire **une pause goûter à Vaipahi**, on avait chacun un casse-croute tuna, biscuits oreo et une pomme. Durant cette pause, on a fait des petites activités (comme chercher des plantes) à Vaipahi. Cette sortie nous a beaucoup plu car nous avons découvert des salons (esthétiques, coiffures) et nous avons pu communiquer avec de nombreux professionnels. Ce que nous n'avons pas trop aimé, c'étaient les attentes à *Rau Hotu*... et le bruit dans bus.

Par Mohea, Keilani, Nahei.

« C'était **super** car c'est la première fois que nous visitons des salons et j'ai pu trouver des endroits pour faire mes périodes de stage. »

ROANA – MARAE – TETEMAU - EVA





« Cette photo se situe à Faa'a à RAUHOTU, cette entreprise fait des soins d'esthétique, des produits pour les cheveux et du monoï Bio et Naturel. Cette entreprise fabrique elle-même ses produits avec nos plantes polynésiennes. Nous avons beaucoup aimé cette entreprise car les produits ne sont faits qu'avec nos **ressources locales**. »

ROANA — MARAE — TETEMAU - EVA

Arrivés au salon MILLOU STYLE de Arue, quelques élèves sont descendus du bus pour aller visiter l'entreprise.

Après nous sommes allés en direction de Papeete pour aller visiter le salon SYMBIO'S MAMA O.

Arrivés là-bas le salon était fermé donc nous sommes allés dans la ville pour voir d'autres salons en attendant que SYMBIO'S MAMA O ouvre.

On a fait nos groupes et chacun est allé de son côté, certains sont allés dans le salon VALENTINE, mon groupe et moi, on est allé dans le salon ROCK HAIR et d'autres élèves sont restés dans le bus.

Ensuite nous sommes retournés à SYMBIO'S MAMA O ; ils étaient ouverts ! On nous a expliqué que l'espace que nous avons vu en premier était fait pour tout ce qui était coloration végétale mais aussi coiffure, cette zone était bien fleurie. En haut, il y a un institut de beauté qui est composé d'onglerie et d'un autre espace.

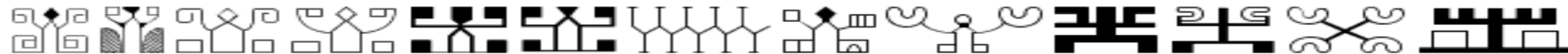
Nous avons bien aimé la sortie car nous sommes contents d'avoir pu **visiter** ces lieux de stage et d'avoir passé de bons moments **ensemble**.



HONO, HEREANA, MANULANIE ET VAIHINANO ■

Source de l'image : artmajeur.com

Source des photographies : Mme Atahamu



Les actions

► Sortie au Musée TE FARE IAMANAHA avec la Classe de TBP M2B le 26/09/2023



Bonjour à tous, alors aujourd'hui je vous parle d'une sortie : nous avons été invités par le Musée des îles pour découvrir leur exposition des œuvres art de l'ancien temps.

Accompagnés de nos professeurs d'enseignements professionnels, nous avons vu quels étaient les objets qu'utilisaient nos ancêtres.

A l'entrée du Musée, il y avait une vente de produits polynésiens : des colliers, des paniers, des boucles d'oreilles en nacre, des chapeaux, des bagues, des colliers pour les mains.

Nous sommes entrés dans le Musée des îles pour la découverte des matériaux culturels.



- Des tressages que les habitants de l'archipel des Australes utilisaient pour transporter des objets.
- Un panier pour des objets, des vêtements.
- Une pirogue pour les navigateurs qui sillonnent le lagon et au-delà.
- Des bols pour écraser les feuilles ou mettre la nourriture à l'intérieur.
- Les Tiki sont des esprits sacrés pour nous protéger ou pour nous faire du mal, dans l'ancien temps, les Polynésiens donnaient des offrandes aux esprits.





- Le costume de deuilleur est un costume traditionnel qu'utilisaient les anciens pour la cérémonie du *heva tupapa'u* ce qui signifie : la fête des morts.

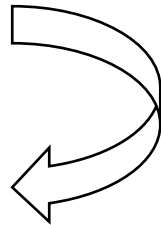
- Ces objets sont utilisés pour les fêtes des morts : ils sont donnés en offrande pour ceux qui sont décédés.

- Les bijoux étaient utilisés pour embellir les femmes ou les reines pour la beauté et la propreté. Les élèves du Centre des Métiers d'Arts proposent leur inspiration moderne.

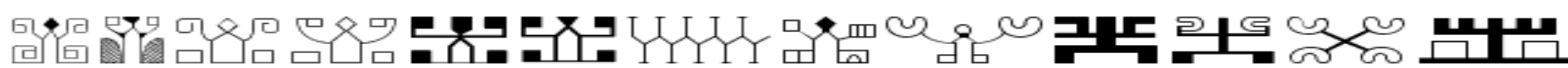
- La dernière partie est celle de la **découverte** des étoiles, sous un beau plan bleu se cachent des milliers d'étoiles brillantes illuminant le grand vaste ciel.



Si ça vous tente, allez sur le site grâce au QR code du MUSÉE DES ÎLES TE FARE IAMANHA qui se situe à Punaauia ! ■



Texte et photographies : T. Tanemata
Élève de TBP ECP



► Journée marraine M2B

La classe de 1 M2B a accueilli les entrantes de seconde en leur réservant un moment de détente. Chaque marraine était aux petits soins pour sa filleule.



« Ma marraine en esthétique était très accueillante. J'ai adoré les gestes qu'elle appliquait sur moi, c'était très relaxant. Elle m'expliquait ce qu'elle effectuait et m'expliquait à quoi ça servait. »

Méline

Source de l'image :
spreadshirt.fr



Source des photographies :
Mme Atahamu

« J'ai vraiment adoré ma coiffeuse car c'était une vieille connaissance d'enfance donc nous avons beaucoup discuter pendant qu'elle faisait mon soin des cheveux et j'ai adoré mes boucles ! Mes cheveux sentaient vraiment bon ;) »

Heimiri



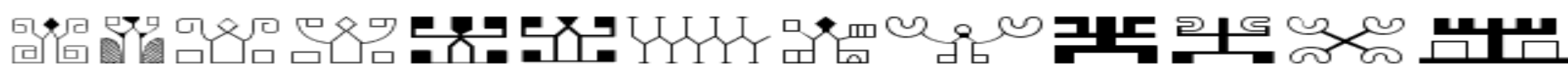
« Mon esthéticienne était très gentille et à l'écoute, c'était un moment relaxant. J'ai adoré mon soin mais cela est dommage qu'il n'y ait pas eu plus de temps car vers la fin elle commençait à se dépêcher mais sinon j'ai adoré ! »

Heimiri



« Je me trouvais très belle après mon shampoing, le séchage et le lissage permanent. Merci à nos marraines pour la journée et aux professeurs d'avoir organisé cette journée pour nous rendre belle. Merci beaucoup et j'espère refaire cette journée. »

Vaikeanu ■



► Sortie d'intégration des 1 CAP dans la vallée de la Tuauru

Source de la photographie : M. Laille



Nous sommes partis en randonnée dans la vallée de Tuauru avec **tous les élèves de CAP**, le mardi 5 septembre 2023.

Nous avons quitté le lycée en bus vers 9H00 pour aller dans la vallée de la Tuauru. On s'est arrêté dans un endroit privé où l'on voyait plusieurs cailloux avec une belle **rivière** et c'est de là qu'on a commencé notre randonnée.

Nous avons traversé 12 gués pour arriver dans un endroit sacré où on a pris un petit temps pour se reposer et prendre notre collation qu'on nous avait donnée.

Après cette pause, nous sommes partis nous **baigner** dans la rivière, l'eau

était vraiment froide ! Après nous sommes rentrés pour attendre le bus.

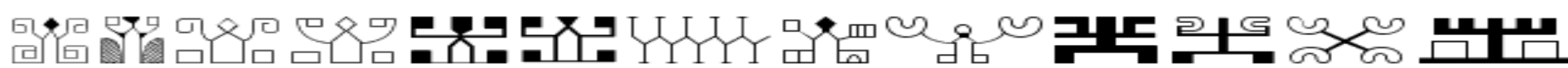
*Nous sommes partis pour nous **reconnecter** à la nature, pour recevoir le MANA des anciens dieux et connaître les légendes de Mahina.*

Je n'ai pas aimé car j'ai failli glisser quand on traversait les rivières ! Mais j'ai aimé quand on est allé à la rivière nous baigner et quand on a mangé.
Le lendemain, j'ai eu mal aux pieds !

Nous avons pu apercevoir de merveilleux orgues basaltiques ! Top !

J'ai aimé quand on a soufflé dans le **coquillage** et qu'on a pu taper sur le tapa ■

Article et commentaires des 1 AEPE



► Journée d'intégration BTS ESF

La classe de 1 BTS Economie Sociale Familiale s'est rendue au "Rainbow Park" à Pirae le vendredi 15 Septembre de 8h à 13h à l'occasion de leur sortie d'intégration.



Ce projet a été mis en place afin que les étudiantes développent une **cohésion** et un esprit d'équipe pour bien démarrer cette première année post bac.

Les étudiantes accompagnées de leurs professeurs ont participé aux activités proposées par les guides du site.

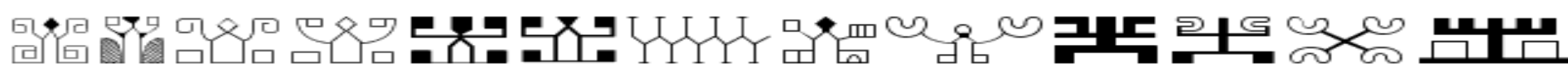
Tout le monde a bien profité de cette journée et s'est bien amusé. Et surtout les étudiantes et l'équipe pédagogique ont pu surmonter leurs peurs en **s'encourageant** les unes et les autres et aussi développer leur "confiance en soi".

Au moment de la pause méridienne, un déjeuner partagé était prévu.

Les étudiantes remercient chaleureusement leurs professeurs et la direction du lycée de leur avoir permis de vivre cette expérience enrichissante.



Article rédigé par TEHINA
Tepori, 1BTS ESF



► Sortie Mātuatua - Vendredi 29 Septembre 2023

La sortie s'est déroulée au bassin du roi, qui se situe à Arue. Nous, la classe de Terminale M2B, nous avons fait des ateliers pour les *matahiapo* de Arue. Nous étions accompagnés de nos professeurs d'enseignement professionnel, nous avons fait le projet *mātuatua*.

Pour les ateliers nous avons réalisé en premier : Maquillage, onglerie, massage et cosmétologies

- Maquillage 1 : en **équipe** Mahine, Raina, Vairea font une beauté aux *matahiapo*.
- Onglerie 2 : Kealani, Emma, Pevaiti s'occupent des beautés des mains.
- Cosmétologies 3 : Muryelle, Kelly, Elssy s'occupent d'expliquer comment sont constitués les produits cosmétiques.
- Massage 4 : Eugenie, Vainui, Vaimiri s'occupent de détendre les personnes *matahiapo* et les aident à se relaxer.

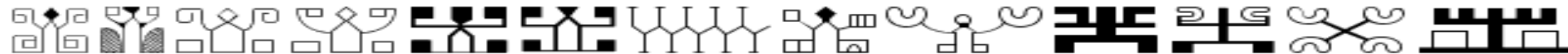


En tahitien plusieurs mots existent pour distinguer nos aînés. *Matahiapo* est le terme générique ; *mātuatua* c'est pour les 60 ans et plus.

Les coiffures ont participé aussi avec nous pour coiffer. Leurs ateliers sont : coiffer les cheveux ; brushing ; coupe de cheveux ; lissage des cheveux.

Les *matahiapo* se font une petite **beauté** en coiffure pour être belles et beaux pendant la journée.

- Massage du cuir chevelu pour les relaxer.
- Coiffure de haute qualité faite par un terminale Bac Professionnel coiffure : les modèles étaient très satisfaits des prestations réalisées.





Après les prestations, nous avons été prendre une photo de famille avec les *matahiapo* et pris un *cocktail* en leur compagnie.

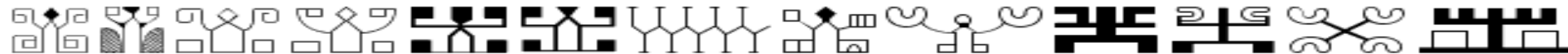
Nous étions accompagnés d'une petite animation avec les orchestres des *matahiapo*.



La mairesse de Arue, Teura Iriti, nous a rejoints au bassin du roi pour se faire elle aussi une petite beauté des mains, des pieds et des cheveux. Elle était heureuse de participer avec nos *matahiapo* à l'évènement de la beauté des *mātuatua*.

Nous avons terminé par une photo de classe avant de rentrer au lycée de Mahina. ■

Par notre envoyé spécial T. Tanemata
de TBP ECP

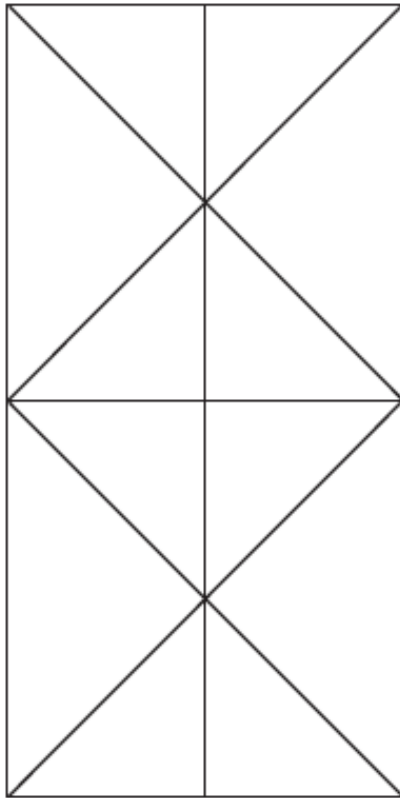


Des jeux qui font réfléchir

» Les énigmes

LOGIQUE / RÉFLEXION

Combien y a-t-il de triangles dans cette image ?



ÉNIGME 1

Léo vient de crever et il commence à changer sa roue. Mais maladroit comme il est, les quatre écrous qui fixaient la roue tombent dans une bouche d'égout. Impossible de les récupérer. Heureusement, son petit neveu qui l'accompagne va lui expliquer comment s'y prendre pour se rendre en voiture au garage le plus proche.

Comment Léo va-t-il s'y prendre ?

Allez, cette année il faut que je trouve au moins une bonne réponse !

Source de l'image :
edenya.com

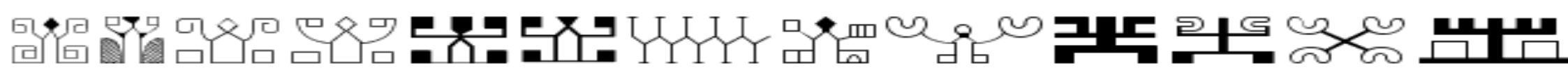


ÉNIGME 2

Un couple va dîner dans un restaurant luxueux. La nourriture est de première qualité, la cuisine répond à toutes les règles d'hygiène, le personnel est propre et en bonne santé. Cet homme et cette femme ne sont allergiques à aucun plat qui leur a été servi. Et pourtant, à peine le repas fini, tous deux sont très malades.

Pourquoi ?

Source : 150 jeux pour
muscler vos neurones



» La devinette visuelle

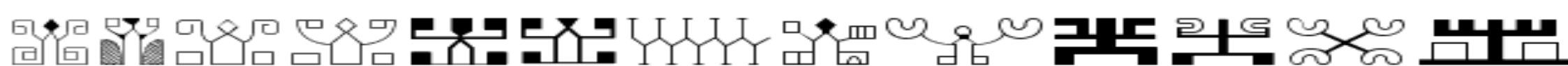
On repart visiter les recoins du lycée. Nouvelle photographie, nouvelle salle.

On continue avec... avec... et oui justement, c'est le jeu, qu'est-ce que cela peut-il bien être et surtout dans quel atelier ont été photographiés ces éléments ?



Source de l'image :
plouguerneau.bzh

Source des photographies :
M. Brunet



La leçon

Ati'Mag, le journal qui vous **offre**, non pas un, non pas deux, ni trois, mais quatre jeux de mots ! Je deux maux ??? Jeu de vilains ???

Définition : Le **calembour** est un **jeu de mots** oral fondé sur l'homophonie et la polysémie. En effet, le calembour est un jeu d'esprit fondé soit sur des mots pris à double sens, soit sur une équivoque de mots, de phrases ou de membres de phrases se prononçant de manière identique ou approchée mais dont le sens est différent.

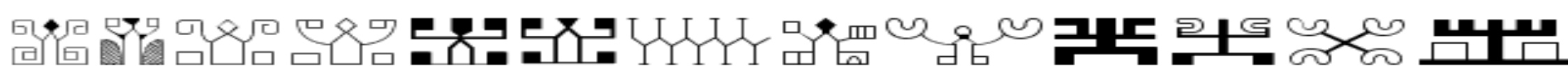
espacefrancais.com

Les **homophones** sont une catégorie particulière d'homonymes. Ce sont des mots qui se prononcent de la même manière, mais dont l'orthographe et le sens sont différents.

alloprof.qc.ca ■



Source de l'image : topito.com



Des livres ... et vous



Une rencontre d'**auteur** au CDI !

Mercredi 18 octobre, l'auteur Marin Ledun est venu à la rencontre des élèves de 2 MTNE2 et de 1 CAP AEPE, qui pour l'occasion avait réalisé une journée de sablés (voir le tuto de la recette à la p.17), au CDI.

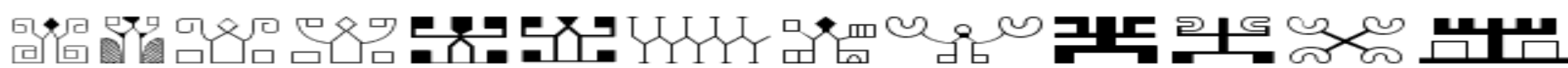
Les élèves avaient lu des **extraits** de ses romans, notamment *L'Enfer* et *Aucune bête* ; ils ont pu lui poser de nombreuses **questions**, sur son métier, ses sources d'inspirations, ses voyages, les personnages de ses livres.

Marin Ledun écrit en moyenne un livre par an depuis l'âge de 30 ans. Il s'inspire de tout ce qu'il vit et voit au quotidien, et doit même faire le tri pour choisir quelle histoire raconter.

Il leur a dit qu'à leur âge, il n'aurait jamais pensé devenir écrivain, et que chacun d'entre nous a des **histoires** à raconter, donc, dans quelques années peut-être, un des élèves sera devenu auteur à son tour ! ■



Source des photographies : Mme Guichoux



L'interview

Deux étudiantes diplômées du **BTS ESF** lors de la session 2023 s'envolent à Reims et Grenoble pour une formation bac + 3 afin d'obtenir un DE CESF (Diplôme d'Etat de Conseiller en Economie Sociale Familiale). Elles ont travaillé avec persévérance et elles ont été récompensées par leur admission à cette formation. Le lycée Atima de Mahina ainsi que toute l'équipe pédagogique encadrante sont fiers de votre **parcours**. Bravo ! L'interview a été réalisé la veille de leur départ par Mmes Laille et Rodière.

« Quels ont été vos ressentis lorsque vous avez appris votre admission dans la formation bac + 3 pour l'obtention du DE CESF ?

- Vaihou : Cela m'a fait très **plaisir** mais je ne m'y attendais pas, il n'y avait pas beaucoup d'établissements pour candidater, on s'y est pris un peu en retard, il restait Reims et Grenoble.
- Espérance : Cela m'a montré que j'ai encore à apprendre, je suis **fière** de moi.

Quels sont vos attentes par rapport à cette formation ?

V. : J'espère augmenter mes connaissances dans le domaine social et aussi retrouver une bonne ambiance avec les futurs étudiants de ma classe.

E. : J'aimerais en apprendre plus sur le domaine social.

Qu'envisagez-vous après le DE CESF ?

- V. : Pourquoi pas poursuivre en master ? Ou **revenir** au *fenua* pour exercer en tant que CESF.
- E. : J'aimerais exercer en tant que CESF et tenter le CAFERIUS (Certificat d'aptitude aux fonctions d'encadrement et de responsable d'unité d'intervention sociale).

Que conseillez-vous aux jeunes qui s'engagent en BTS ESF ?

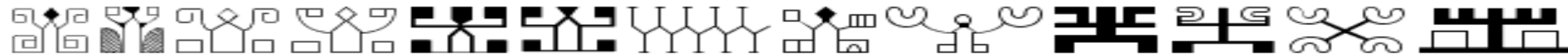
- V. : Il est important de découvrir autre chose que le *fenua*, de partir pour mieux revenir et construire de nouvelles **expériences**.
- E. : Il faut aimer ce que l'on fait, rester motivé et fidèle à soi-même.

Avez-vous des appréhensions à un jour de votre départ pour la Métropole ?

- V. : Oui, c'est de laisser ma famille et de s'en éloigner.
- E. : C'est de laisser ma mère seule.

Quelles sont vos devises ?

- V. : Croire en soi et en ses rêves !
- E. : Qui ne tente rien n'a rien, ne pas foncer tête baissée. Avoir un **projet** bien préparé. » ■



Le tuto

Partons en cuisine avec les 1 AEPE, qui, sous le regard de Mme Terorotua, ont confectionné des **sablés** ! C'est reva.

- Matériel : four ; un saladier ; un rouleau à pâtisserie ; des emporte-pièces ; un moule plat allant au four ; du papier cuisson.

- Ingrédients : 250g de farine ; 100g de sucre ; 0,5cc de levure chimique ; 100g de beurre (demi-sel) ; 1 œuf ; 1 cuillère à café de vanille liquide.

Se mettre en tenue professionnelle.

Se laver les mains.

Nettoyer le poste de travail.



1 - Mélanger à la main la farine et le beurre découpé en morceaux jusqu'à obtenir une pâte homogène.

2 - Ajouter le sucre et la levure chimique, mélanger.

3 - Ajouter l'œuf, malaxer jusqu'à obtenir une pâte souple.

4 - Laisser reposer 30 minutes à température ambiante.

5 - Fariner le plan de travail puis poser la pâte et aplatir avec un rouleau à pâtisserie.

6 - Découper avec des emporte-pièces ou avec un verre.

7 - Déposer sur du papier cuisson et mettre dans un moule plat.

8 - Enfourner pour 10 à 15 minutes selon l'épaisseur de vos sablés. Sortez-les dès qu'ils sont dorés.

Et on n'oublie pas de nettoyer le matériel puis de le ranger ainsi que les produits.

Bonne dégustation ! (Pour info, aucun sablé n'a survécu à la dégustation !!!) ■



Source de l'image : stock.adobe.com

Source des photographies : Mme Terorotua



Le coin des élèves

Source des images : freepik.es ;
jimdofree.com

Petit travail d'écrire des 1 MSPC sur la **poésie**. Il fallait rédiger une chanson positive sur son jour préféré de la semaine.

Florilège, ou *best of* comme le disent nos amis anglo-saxons, des meilleurs passages :

Aujourd'hui on est samedi, je suis avec mes amis
Il est presque minuit pour semer la zizanie
Donc de soir, on fait de l'insomnie

Reynold

Quand le vendredi on finit tôt
On est content de rentrer pour dormir
Je me réveille pour faire les devoirs qu'on devait finir
Et pour cela je prends mon plus beau stylo

Taurii

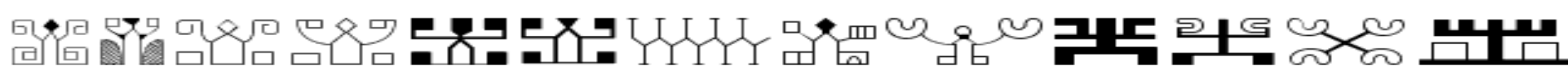
On est samedi tout est permis
Il faut qu'on aille jouer sous la pluie
On se met tous en noir
Pour qu'on ait beaucoup plus d'espoir

Bryan

JE PENSE
DONC JE RIME

C'est l'heure d'aller à l'école
Pour aller chercher des heures de colles
C'est bientôt la fin du compte à rebours
Il est bientôt l'heure de quitter les cours

Raiarii ■



Sportives, sportifs !

Cross du LP mercredi 27 septembre

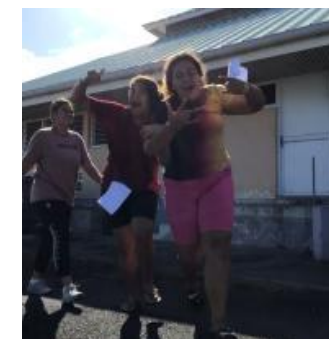
Les élèves de Terminales Bac Pro et de BTS vont tout donner !



Bonjour tout le monde ! Tout le monde avait hâte de participer au parcours des *warriors*, ce jour est arrivé !

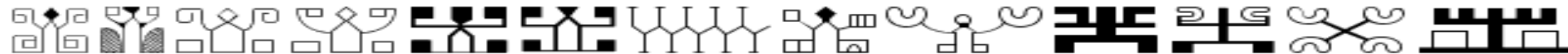
Les classes de T BP et BTS participent au *cross* en faisant le tour du lycée. Voici des photos des élèves qui ont aimé participer à la course.

Les *filles* ont commencé à 8h00 pour terminer à 9h11.



Le podium de la course et félicitations aux personnes qui ont couru et participé au cross.

Merci les filles.





Passons à la course des **garçons** de 10h00 jusqu'à 11h13.

Bravo aux garçons qui ont gagné la course, de vrais warriors et félicitations aux participants qui ont couru !!!

Merci pour votre participation ■



Texte et photographies :
T. Tanemata
Élève de TBP ECP

